Corriere della Sera 23.3.19

1919-2019 Esce in edicola oggi con il quotidiano un volume di Antonio Carioti sull'ascesa del Duce, dall'adunata di piazza San Sepolcro alla marcia su Roma. Il racconto dei fatti, i documenti commentati, le interviste a Colarizi, Tarquini, Fabbri e Tarchi. Qui anticipiamo una sintesi della prefazione di Sergio Romano

I miti e la violenza Così il fascismo sottomise l'Italia

di **Sergio Romano**

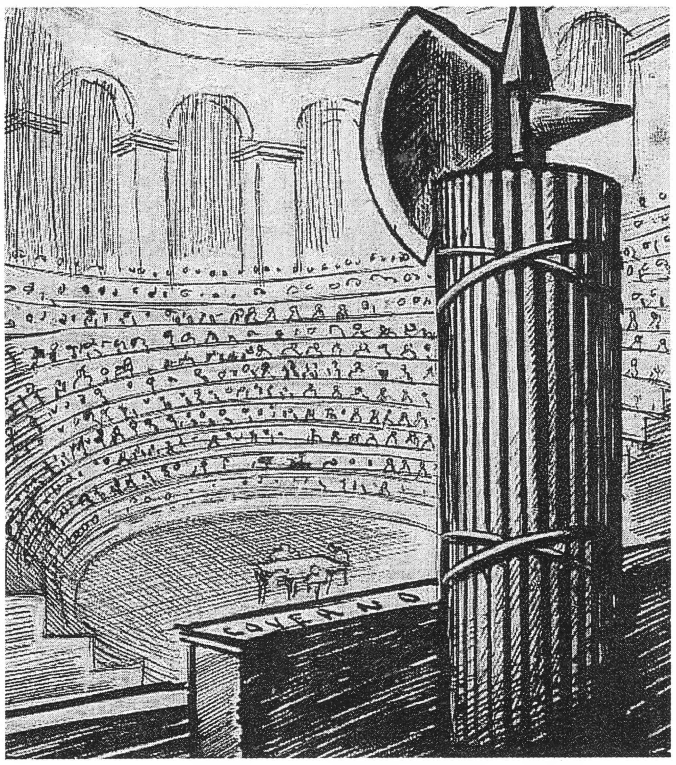
La Grande guerra terminò nel novembre del 1918, ma negli imperi sconfitti dell'Europa centro-orientale divenne rapidamente guerra civile. Scoppiò in Germania, dove il governo socialdemocratico dovette combattere per qualche mese contro le formazioni comuniste della Lega spartachista. Scoppiò in Baviera, dove gli insorti crearono una repubblica socialista che divenne sovietica il 6 aprile 1919 e fu annientata in un bagno di sangue nei primi giorni di maggio. Scoppiò in Ungheria, dove la Repubblica liberale, nata dalla dissoluzione dell'Impero asburgico, divenne in breve tempo la Repubblica dei Consigli del comunista Béla Kun, che sopravvisse dal 21 marzo ai primi di agosto del 1919, mentre la guerra civile russa sarebbe durata sino al 1° novembre 1920.

Gli ingredienti di queste guerre civili sono quasi sempre gli stessi: un esercito demoralizzato e frustrato, una casta militare e una classe politica che non perdevano occasione per attribuirsi a vicenda le responsabilità della sconfitta, un proletariato incollerito e affamato, infine l'esistenza ormai di un modello (lo Stato nato in Russia dalla rivoluzione d'ottobre) che sembrava offrire un nuovo futuro alle masse popolari delle democrazie europee. Non è sorprendente che in Paesi duramente provati dal conflitto esistessero le premesse per una guerra civile. È meno facile comprendere perché una guerra civile sia stata combattuta anche in un Paese che dalla Grande guerra era uscito vincitore.

Molti Stati europei dopo il 1918 vissero guerre civili. Benché avessimo vinto, avvenne anche da noi

L'Italia aveva vinto, ma presentava almeno due anomalie. In primo luogo il suo Partito socialista si era opposto al conflitto. Mentre quelli degli altri belligeranti avevano adottato una linea patriottica, il Psi, dopo molti estenuanti dibattiti, aveva adottato la formula «né aderire né sabotare». La decisione non era piaciuta a un socialista, Benito Mussolini, che dirigeva dal 1912 il giornale del partito (l'«Avanti!») e che aveva cercato di servirsene, nei mesi che precedettero la dichiarazione di guerra italiana nel maggio 1915, per agitare le acque della politica italiana con una battaglia interventista. Fondò un altro giornale («Il Popolo d'Italia»), fu espulso dalla casa madre e divenne il più fiero avversario del suo vecchio partito, soprattutto quando la maggioranza del Psi vide nella rivoluzione bolscevica il modello a cui avrebbe ispirato la sua strategia.

Una seconda anomalia italiana, dopo l'inizio a Parigi dei negoziati per il trattato di pace, fu la diffusa convinzione che gli Alleati stessero privando il Paese del suo legittimo dividendo. Gli accordi di Londra, firmati con gli Alleati nell'aprile 1915, avevano promesso all'Italia, tra l'altro, una parte della Dalmazia: prospettiva ragionevole quando la regione apparteneva all'Impero austroungarico, ma molto meno ragionevole dopo la creazione di un nuovo Stato, la Jugoslavia, che era nato per riunire le popolazioni slave del Sud. La frase «vittoria mutilata», coniata dalla fantasia di un poeta (Gabriele d'Annunzio) per un testo grondante retorica che apparve sul «Corriere della Sera» del 24 ottobre 1918, divenne la parola d'ordine di un nazionalismo deluso e bellicoso, di cui il movimento fascista riuscì a prendere la guida.



L'ascesa Una vignetta realizzata dall'artista Mario Sironi (1885-1961) sul «Popolo d'Italia», per celebrare l'avvento al governo del fascismo nel 1922. Il quotidiano era stato fondato da Mussolini nel novembre del 1914, dopo le sue dimissioni dalla direzione dell'«Avanti!», organo ufficiale del Partito socialista

La guerra civile cominciò nel 1919 e terminò con la formazione di un governo presieduto da Benito Mussolini alla fine di ottobre del 1922. Come ogni guerra civile, anche quella italiana ebbe fasi alterne, in cui gli attori obbedivano alla logica della opportunità e della convenienza, spesso raccogliendo lungo la strada amici e compagni che avrebbero modificato il loro programma originale. Ma l'espressione non piacque al regime fascista e, per ragioni non troppo diverse, ai partiti antifascisti. Né l'uno né gli altri volevano usare una definizione che sembrava collocare i due campi su uno stesso piano. La fine del regime permise l'apertura degli archivi e restituì agli storici la libertà di indagare e giudicare, ma fu necessario attendere il libro di Claudio Pavone *Una guerra civile* (Bollati Boringhieri, 1991) perché l'espressione venisse usata, almeno, per le vicende del periodo fra il 1943 e il 1945. Oggi il libro di Antonio Carioti permette di estendere questa definizione a una buona parte degli avvenimenti che precedettero la marcia su Roma.

Il libro si compone di tre parti. La prima è una scrupolosa cronaca dei maggiori avvenimenti italiani di quegli anni, dalla fondazione del movimento fascista a Milano in piazza San Sepolcro, nel marzo del 1919, alla formazione del governo Mussolini nell'ottobre del 1922. Il lettore vi troverà le numerose vicende che agitarono il Paese quando il fascismo divenne un partito armato e le sue squadre si scontrarono spesso nelle città e nelle campagne con gli «Arditi del popolo». La seconda è composta dai dialoghi che l'autore ha avuto con alcuni studiosi della storia italiana della prima metà del secolo scorso: un panorama della storiografia in cui è sempre presente il ricordo dell'opera ancora indispensabile di Renzo De Felice. La terza, infine, è un'antologia di articoli e conferenze di Mussolini: da *Audacia!*, l'editoriale del primo numero del «Popolo d'Italia» con cui il suo direttore auspicò l'intervento dell'Italia nel conflitto, al discorso che pronunciò nel Teatro San Carlo di Napoli, quattro giorni prima della marcia su Roma, di fronte a un pubblico nel quale sedeva anche Benedetto Croce.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

In vendita al prezzo di € 9,90

Le offensive dello squadrismo padano I dissidi interni sul patto di pacificazione

In occasione del centenario della fondazione dei Fasci di combattimento (23 marzo 1919), esce oggi in edicola con il «Corriere della Sera» il volume di Antonio Carioti *Alba nera*, al prezzo di € 9,90 più il costo del quotidiano. Il libro, che resta in edicola per due mesi, è aperto da una prefazione di Sergio Romano, della quale in questa pagina anticipiamo una sintesi.

Si tratta di un lavoro che cerca di fornire un quadro degli eventi che portarono Benito Mussolini alla guida dell'Italia dopo l'esordio assai infelice del suo movimento politico, uscito duramente sconfitto dalle elezioni del novembre 1919. La prima parte offre una ricostruzione sintetica dei fatti: l'adunata di fondazione dei Fasci; i precedenti di Mussolini come leader del socialismo e poi dell'interventismo rivoluzionario; le prime violenze dirette contro i socialisti; gli insuccessi e poi la ripresa grazie allo sviluppo dello squadrismo adriatico e di quello padano; l'approdo in Parlamento nel maggio 1921; i contrasti interni sul «patto di pacificazione» con il Psi; l'assalto vittorioso al governo nell'ottobre 1922.

Seguono ampie interviste a specialisti della materia: Simona Colarizi, Alessandra Tarquini, Fabio Fabbri e Marco Tarchi. Poi c'è una sezione di documenti (perlopiù scritti e discorsi di Mussolini) commentati in modo da segnalare le tappe del complesso percorso politico seguito dal Duce. Gli apparati finali comprendono una cronologia e una serie di profili biografici di figure legate al fascismo. *(j. ch.)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA